

ETUDIANT / NOM + PRENOM

---

DIRECTEUR DU MEMOIRE / NOM + PRENOM

---

## FICHE N° 3 : LE SUJET / ATTENDUS

*Cette fiche finale résulte du travail de recherche du semestre 5. Elle doit être acceptée par votre Directeur d'études qui la signera confirmant son accord : c'est la condition pour pouvoir la remettre à l'administration (cf. calendrier site internet : [methodologie.florence.sarano.fr](http://methodologie.florence.sarano.fr)), ce qui validera le semestre de méthodologie d'une part, et sera la condition indispensable à la présentation du mémoire au semestre 6, d'autre part.*

### THEME GENERAL

*Le thème général (souvent confondu avec le sujet) est celui dans lequel s'inscrit votre sujet grâce à votre problématique vous pourrez apporter de nouvelles connaissances.*

### SUJET : titre + sous-titre

*Il est important de définir le sujet par un titre ET un sous-titre. A ce niveau de la fiche n° 2, ceux-ci sont le fruit d'une première réflexion et peuvent au cours de l'année encore évoluer. Il est nécessaire que le travail de recherche du titre commence avec cette première phase.*

### MOTIVATIONS : raisons du choix (le choix du sujet est personnel)

*Votre choix de sujet étant PERSONNEL il est impératif d'en donner ici les motivations. La fiche n°1 appelée Bilan a permis de faire ce travail et vous avez résumé cette recherche dans cette rubrique.*

### PROBLEMATIQUE : questionnements

*Dans cette partie se présente les principe de la problématique et les questionnements qui s'y rattachent. Ce sont les premières approches qui peuvent encore évoluer pendant votre recherche. Mais ces premières propositions élaborées sous la direction de votre enseignant constituent déjà le point de départ de votre recherche.*

### HYPOTHESES : propositions

*A la suite du cadre mis en place par la problématique il y a les hypothèses de réponses que vous proposez. Ce sont les premiers éléments qui peuvent encore évoluer pendant votre recherche, mais ils constituent déjà le point de départ de votre recherche.*

### NOTIONS : (inventaire + dictionnaires consultés)

*L'inventaire des notions que vous avez déjà commencé à manipuler depuis le début de votre travail est la base fondamentale de toute recherche. Une fois l'inventaire réalisé, les différents sens de chaque notion (suivant les champs disciplinaires + les auteurs des concepts ) doivent déjà être connus à cette phase de la remise de la fiche.*

## METHODOLOGIE PROPOSEE : intentions

*Les intentions méthodologiques sont précisément reliées à chaque sujet. L'exposé de la méthode démontre votre capacité à prendre la mesure du travail effectué et des conditions de votre recherche. Cette partie est personnelle.*

## ETATS DES SAVOIRS GENERAL : ouvrages, revues thématiques

*Dans cette partie présenter les ouvrages (déjà consultés) qui traitent de manière générale de votre thème. Il s'agit d'ouvrage et de revues thématiques, ils seront donc classés en conséquence (cf. fiches n° 4 et 5 - exemples). L'inventaire se présente comme une bibliographie cf. codes dans le site internet de méthodologie).*

## ETATS DES SAVOIRS SPECIFIQUE : ouvrages, articles, conférences, films, sites

*Dans cette partie présenter les ouvrages (déjà consultés) qui traitent de manière spécifique de votre sujet (problématique). Il s'agit d'ouvrages, de revues thématiques, de conférences, expositions, sites ... ils seront donc classés en conséquence (cf. fiches n° 4 et 5 - exemples). L'inventaire se présente comme une bibliographie (cf. codes dans le site internet de méthodologie).*

## CORPUS & SOURCES : visites d'édifices, archives, entretiens, ouvrages, articles, conférences, films

*Dans cette partie présenter les éléments du corpus, c'est à dire ceux sur lesquels vous allez précisément vous appuyer. Il s'agit d'ouvrages, revues thématiques, conférences, expositions, entretiens, archives, sites ... ils seront donc classés en conséquence, (cf. fiches n° 4 et 5 - exemples). L'inventaire se présente comme une bibliographie (cf. codes dans le site internet de méthodologie).*

---

ETUDIANT / NOM + PRENOM

---

DIRECTEUR DU MEMOIRE / NOM + PRENOM

---

Signature

---